

Sabato 27 marzo, ore 21:15 - Sala Estense (FE) - Terzo Millennio presenta

## **DONNE ALLO SPECCHIO** *due atti*

### **Lunæ** **Per rabbia e per amore**

#### **Lunæ**

(liberamente ispirato a *Lunæ. Fasi di consapevolezza*, di Ines Cavicchioli)

con **Ilaria Zeri**

adattamento **Riccardo Roversi** - regia **Vincenzo Iannuzzo** - scene **Moreno Biavati**

La vicenda della protagonista di questa storia è emblematica del disagio esistenziale e sociale della donna *lunare* del nostro tempo, con i suoi “chiaroscuri” in bilico fra l’attualità di una autonomia strappata con i denti negli scorsi decenni, e la riscoperta di una identità muliebre che non può prescindere dall’amore e dalla indispensabile presenza dell’uomo. Una diatriba, questa, superata con un percorso di analisi attraverso il quale la protagonista anatomizza coraggiosamente la propria vita e la propria anima. Per poi ricostruirsi dal di dentro e conseguire la consapevolezza che la faccia scura della luna non ha in fondo nulla di così temibile, è solo dall’altra parte rispetto a chi la osserva.

#### **Per rabbia e per amore**

(liberamente ispirato a *Lettera a un bambino mai nato*, di Oriana Fallaci)

diretto e interpretato da **Shamira Benetti**

montaggio **Leonardo Casaroli** - voce fuori campo **Giorgio Testoni**

A chi non teme il dubbio, a chi si chiede i *perché* senza stancarsi di soffrire... a chi si pone il dilemma di dare la vita o di negarla. Laura, la protagonista di questa storia, è una donna governata dai conflitti di ogni giorno, che si guarda allo specchio senza limiti e senza freni, libera di piangere, ridere e soffrire. Laura scopre di essere incinta proprio quando la sua carriera professionale sembra affermarsi e, da quel momento in avanti, ogni suo giorno è dominato da dubbi, incertezze, paure; ma anche da momenti di gioia e coraggio per la futura nascita del bambino, con il quale inizia una sorta di dialogo quotidiano: quasi per istruirlo sulle avversità e sulle meraviglie della vita.